

26/03/2026

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá este sábado un concierto en el Palacio de la Ópera de A Coruña

- La OSCyL interpretará dos obras de Brahms en un programa dirigido por Thierry Fischer.
- El violinista Roman Simovic debuta con la OSCyL.

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrece esta semana, el sábado 28 de marzo a las 20:00h, un concierto en el Palacio de la Ópera de A Coruña. Este concierto es un intercambio con la sinfónica gallega, formando parte del séptimo programa de abono 25/26 de la Orquesta Sinfónica de Galicia.

Thierry Fischer se subirá al podio en el Palacio de la Ópera de A Coruña para dirigir a la OSCyL, que contará con el violinista Roman Simovic en su debut con la orquesta. Este concierto desarrollará un programa que gira en torno a la figura del compositor alemán Johannes Brahms.

Programa del concierto

La primera parte del concierto abrirá con la obra *Concierto para violín en re mayor*, op. 77 de Johannes Brahms (1833-1897). Esta obra permitirá explotar el virtuosismo del solista, el violinista Roman Simovic, debido a su dificultad técnica. Esta creación del compositor alemán fue realizada para su amigo y virtuoso del violín Joseph Joachim. Sin embargo, la complejidad era tan alta que el mismo Joachim se negó a interpretar ciertos pasajes por considerarlos “*imposibles*”, los cuales tuvieron que ser revisados para dar lugar a la obra final.

Para cerrar el concierto, la OSCyL interpretará *Cuarteto con piano n.º 1 en sol menor*, op. 25 de Brahms orquestada por Arnold Schönberg (1874-1951). Schönberg, heredero de la tradición romántica, le gustaba especialmente este cuarteto por ser un buen ejemplo las transformaciones del material típicas en Brahms. Esta orquestación fue estrenada por Otto Klemperer, quién declaró: “*Ni siquiera se puede oír el cuarteto original, así que el arreglo es muy hermoso.*”

Roman Simovic, violinista

El violinista Roman Simovic destaca por una trayectoria internacional que ha consolidado su reputación gracias a la combinación de musicalidad y virtuosidad. Simovic destaca por su presencia artística ampliamente reconocida en los escenarios más importantes del mundo como el Carnegie Hall, el Mariinsky Hall de San Petersburgo y la Gran Ópera de Tel Aviv. A lo largo de su carrera, Simovic ha trabajado con las principales orquestas de referencia internacional como Orquesta Sinfónica do Estado de São Paulo (OSESP), la Filarmónica de Buenos Aires (OFBA), Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA), la Athens State Orchestra (KOA), la Toscanini Philharmonic, la Filarmonica de Stat Transilvania y la Franz Liszt Chamber Orchestra (LFCO)

Simovic se considera uno de los intérpretes más virtuosos de su generación, condición avalada por los numerosos galardones obtenidos en concursos internacionales como: el Premio Rodolfo Lipizer, el Concurso Sion-Valais, el Concurso de Violín Yampolsky y el Concurso de Violín Henryk Wieniawski. Además de su carrera como músico profesional, Roman Simovic posee una amplia experiencia como educador ocupando el puesto de profesor visitante de violín en la Royal Academy of Music de Londres y ha impartido clases magistrales alrededor del mundo.

Entradas a la venta

Las entradas para los conciertos, con precios en función de la zona, se pueden adquirir a través de la página web entradas.ataquilla.com/es/ventaentradas y en las taquillas del Palacio de la Ópera el mismo día del concierto.

Contacto Prensa:

prensaoscyl@ccmd.es

Tfno.: 649 330 962

www.oscyl.com